



Il Ramage oro

Carta dorata e goffrata, utilizzata per la brochure di un opuscolo romano della prima metà del Settecento. Il disegno è stato ottenuto con una matrice calco-grafica, impressa a caldo su una foglia d'oro. La carta è di fabbricazione tedesca, ed è firmata da Georg Christoph Stoy (1670-1750).

